



Associazione Catanese Amatori Fotografia
Via Pola 22 Catania
www.acaf.it

con il patrocinio del



Senato della Repubblica
Commissione straordinaria per la tutela e la
promozione dei diritti umani.
patrocinio concesso per la 4^a, 5^a e 6^a edizione
Patrocinio per la 7^a edizione richiesto.

ORGANIZZA

8° Concorso Fotografico Internazionale "I Diritti dell'Uomo" 8th International photo contest "The Human Rights"

<http://hrcontest.acaf.it>

con riferimento alla **DICHIARAZIONE UNIVERSALE** dei **DIRITTI dell'UOMO** sanciti dall'ONU.
with reference to **UNITED NATIONS UNIVERSAL DECLARATION OF HUMAN RIGHTS.**

CALENDARIO:

8 Marzo 2020 - Ultimo termine ricezione opere

22 Marzo 2020 - Riunione giuria

26 Marzo 2020 - Comunicazione ai vincitori tramite e-mail

29 Marzo 2020 - Premiazione e presentazione delle opere ammesse con manifestazione pubblica, la sede sarà comunicata per tempo sul sito www.acaf.it e tramite email ai vincitori.

Invio premi agli autori con spese a carico degli organizzatori entro il 15 Giugno 2019

GIURIA:

COSIMO DI GUARDO	Socio fondatore ACAF
TONY GENTILE	Fotogiornalista
SALVO FLERES	Socio onorario ACAF e giornalista
FRANCESCO MENTO	Docente di fotografia presso Accademia delle Belle Arti di Reggio Calabria
GIUSEPPE PAPPALARDO	Critico e storico della fotografia
ROBERTO STRANO	Fotogiornalista
MARIA TORRISI	Giornalista

SEGRETERIA DEL CONCORSO

MARY INDELICATO	Socia ACAF
FRANCESCO LICANDRO	Socio ACAF

MONTEPREMI

MONTE PREMI TOTALE DI € 600,00

Primo Classificato	€ 300,00
Secondo Classificato	€ 200,00
Terzo Classificato	€ 100,00

Buono dal valore di € 100,00 da spendere sul sito Foreregali.com

CALENDAR:

8th March 2020 - Last day to receive works

22th March 2020 - Jury's Meeting

26th March 2020 - Communication to winners by e-mail

29th March 2020 - Award ceremony and presentation of the admitted works during a public exhibition, the location will be communicated in due time and published on www.acaf.it website and by email to the winners.

Prizes sent to the Authors within 15th June 2019

JURY:

COSIMO DI GUARDO	ACAF Member Photoreporter
TONY GENTILE	Photojournalist
SALVO FLERES	ACAF Honorary member and journalist
FRANCESCO MENTO	Teacher of photography on Accademia delle belle Arti of Reggio Calabria
GIUSEPPE PAPPALARDO	Historian and Photographic critic
ROBERTO STRANO	Photojournalist
MARIA TORRISI	Journalist

CONTEST SECRETARIES

MARY INDELICATO	ACAF Member
FRANCESCO LICANDRO	ACAF Member

JACKPOT

TOTAL JACKPOT € 600,00

1st Place	€ 300,00
2sd Place	€ 200,00
3td Place	€ 100,00

Voucher € 100,00 to spend on Foreregali.com

REGOLAMENTO

1. L'ACAF (Associazione Catanese Amatori Fotografia) col patrocinio della Commissione straordinaria per la tutela e la promozione dei diritti umani del Senato della Repubblica Italiana organizza il 8° CONCORSO FOTOGRAFICO INTERNAZIONALE ON-LINE "I DIRITTI DELL'UOMO" aperto ai fotografi di tutto il mondo che potranno partecipare con foto tradizionali digitalizzate e/o con scatti digitali.
2. Il concorso ha un unico tema obbligato: "I DIRITTI DELL'UOMO" con riferimento alla dichiarazione universale dell'uomo.
3. Con la partecipazione al concorso l'autore dichiara di possedere tutti i diritti sulle immagini da lui realizzate ed inviate.
4. Le fotografie possono essere inviate entro la data del **8 Marzo 2020** registrandosi sul sito **<http://hrcontest.acaf.it>**
5. Ogni partecipante potrà inviare un massimo di 4 immagini. Il formato delle immagini è libero rispettando però un LATO LUNGO di almeno 1920 pixel. La dimensione massima consentita per ciascuna immagine è di 6 MB.
6. Sono ammesse Immagini realizzate dell'autore, in bianco e nero e/o colore, sia immagini scansionate scattate su pellicola (negativa o diapositiva), sia realizzate direttamente con apparecchi digitali. Non verranno accettate fotografie con logo, firma, watermark e segni riconoscibili di qualsiasi genere. Non sono ammessi fotomontaggi, doppie esposizioni, immagini composte di alcun genere (HDR, focus stacking, panoramiche, stitching, foto mosaici, ecc.) solarizzazioni, filtri digitali o ritocchi digitali, salvo lievi correzioni di colore, contrasto o esposizione, pena l'esclusione dal concorso
7. La partecipazione al concorso è gratuita.
8. L'ammissione al concorso e l'assegnazione dei premi avverrà a insindacabile giudizio della Giuria.
9. Il Catalogo virtuale sarà pubblicato sui canali social ACAF (Facebook, YouTube, Instagram e Twitter) e sulle pagine web del sito www.acaf.it dove rimarrà esposto almeno per un anno.
10. I risultati del concorso saranno pubblicati sul sito dell'associazione www.acaf.it e trasmessi tramite e-mail ai vincitori.
11. Ogni autore è personalmente responsabile di quanto forma oggetto delle opere presentate e ne autorizza la pubblicazione, la proiezione e la diffusione tramite stampa o Internet per scopi artistici culturali, senza fini di lucro. Il nome dell'autore sarà sempre citato.
12. L'autore garantisce (e si impegna a tenere indenne l'ACAF contro eventuale pretese da terzi al riguardo), che le immagini ed i relativi diritti che egli conferisce all'ACAF non ledono alcun diritto di terzi e che per le immagini ritraenti persone e/o cose abbia ottenuto l'assenso necessario. e le relative liberatorie.
13. Con la partecipazione al concorso si accetta quanto stabilito dal decreto GDPR 2016/679. (Privacy); la partecipazione al concorso comporta da parte dell'autore l'autorizzazione al trattamento, con mezzi informatici o meno, dei dati personali e della loro utilizzazione da parte dell'organizzatore per lo svolgimento degli adempimenti inerenti al concorso e degli scopi associativi e/o federativi. I dati personali potranno inoltre essere utilizzati per sottoporre, agli autori stessi, informazioni inerenti ai risultati e future iniziative dell'ACAF.
14. I soci dell'ACAF non possono partecipare al concorso.
15. Con la partecipazione al concorso si accetta incondizionatamente il presente regolamento.

RULES

1. ACAF (Catanesi Photography Amateurs Association) with the Extraordinary Commission for the protection and promotion of human rights of the Italian Republic presents the 8th INTERNATIONAL ON-LINE PHOTO COMPETITION "THE HUMAN RIGHTS" open to photographer from all over the world that can take part with their digitized works and/or digital images.
2. The competition has one theme: "THE HUMAN RIGHTS" with reference to united nations universal declaration of human rights.
3. Attending the Competition, the author declares to own all the rights on original images and sent to the contest.
4. To participate, it is possible to send the photos within the deadline of **March 8, 2020** by registering on the site **<http://hrcontest.acaf.it>**
5. The author could send up to 4 images. The image format is JPG (JPEG) with any aspect ratio with the following size limits: 1920 pixel at least for SIDE LONG. The maximum size allowed for each image is 6 MB.
6. The author's images, black and white and / or color, are scanned images shot on film (negative or slides), and are made directly with digital devices. No photographs with logo, signature, watermark, and recognizable marks of any kind will be accepted. Photomontages, double exposures, images of any kind (HDR, focus stacking, panoramic, stitching, photo mosaics, etc.) are not allowed except for slight color correction, contrast or exposure, exclusion from the competition
7. Admission to the competition is totally FREE.
8. The admission and the awarding of prizes will be at the discretion of the jury.
9. Virtual catalogue will be published on ACAF social media channels (Facebook, YouTube, Instagram and Twitter) and on www.acaf.it website at least for one year.
10. Competition results will be published on www.acaf.it and communicated by email.
11. Each author is personally responsible for the form of the works presented and authorizes the publication, projection and dissemination through print or Internet for cultural non-profit cultural purposes. The author's name will always be quoted.
12. The author provides (and is committed to hold ACAF harmless against any claims by third parties in this respect), that the images and related rights that he gives to ACAF do not affect any rights of third parties and that for images painting people and / or property has obtained the consent necessary.
13. The author accepts what established by the Italian law GDPR 2016/679 (Privacy policies); participation to the competition leads from the Author to grant permission for treatment, via Internet or not, of personal data and their use by the Organizer for the performance of the obligations inherent in the competition and associative and/or federation aims. The personal data can also be used to refer to the authors themselves, information regarding the results and future ACAF's initiatives.
14. ACAF members are not admitted to the competition.
15. Participants to this contest accept all the rules above.